



태양광의 아래에서 보는 것과 같은 색채를 실내에.

색채는 조명의 빛에 의해서 미묘하게 달라 보이기 위해, 디자인이나 패션·조색·사진 등 색채를 정확하게 취급하는 일에서는, 큰 문제가 되고 있었습니다. 이 문제를 해결한 것이 인공 태양 조명등입니다. 물건이 가지는 본래의 색을 충실히 재현해, 실내의 작업에서도, 태양의 아래에서 보는 것과 완전히 같은 색채로 물건을 관찰할 수 있습니다.



하코네·아시노코 나리카와 미술관



자동차 도장



각종 광원의 발색 비교



아틀리에 조명

색채를 올바르게 보기 위해서는,

- (1)연색평가 지수하지만 태양의100에 가까운 일
 - (2)색온도하지만 태양의5000~6000K에 가까운 일
 - (3)충분한 밝기(2000룩스 이상)이 있는 것
- 의 3개의 조건이 필요합니다.

보통백열전구하(1),(3)의 조건을 충족시키고 있습니다만,(2)의 색온도가 낮기 때문에, 전체가 황색이 사 보입니다.

또,형광등하(2),(3)의 조건을 충족시키고 있습니다만,(1)의 연색평가 지수가 낮기 때문에 색채가 정확하게 보이지 않습니다.

인공 태양 조명등(은)은 이 3개의 조건을 완전하게 클리어.게다가, 광원에서 천정이나 벽에 빛이 반사하고 색채가 미치는 일이 없게, 설계에 공리를 하고 있습니다.한층 더 교류 점등의 형광등등과 달리 직류 점등을 위해 어렵거림이 없고, 장시간의 사용에도 피로를 거의 느끼게 하지 않습니다.

현재, 도로나 플라스틱 제조 공장에서 인공 태양 조명등이 사용되고 있습니다만, 흐림이나 비오는 날, 야간의 일이 스무스하게 실시할 수 있으면 큰 효평입니다.

●이런 분야에서 사용해 주세요.

부띠끄, 포복전, 인쇄소, 사진현상소, 스튜디오, 염색, 디자인 회사, 도료 조색, 보석 감정, 화장품, 귀금속 가공, 미술관, 화랑, 식품 검사, 치과의원, 치과 기공 외, 정확한 색채를 볼 필요가 있는 장소.